

"YOU & I"

geschreven door

LARS SMETSERS

EEN SIMONE AND THE BOBBING HEADS VIDEOCLIP

FADE IN

1. INT. SLAAPKAMER JANE - SCHEMER

Een speaker vult de kamer van JANE, 25 jaar, met muziek. Het nummer You & I wordt luid en duidelijk afgespeeld. Jane is enthousiast en zit voor haar spiegel haar make-up op te doen. Nog wat mascara...

JANE

(neuriënd) Hmmhmm.

Ze spuit sierlijk wat parfum in haar nek en staat al swingend op en loopt naar haar grote spiegel en bekijkt al dansend haar outfit.

JANE

(neuriënd) Yeahhh.

Ze gaat nog even terug naar haar make-up tafel en doet nog wat lippenstift op. Ze kampt nog even haar haar en loopt vervolgens de deur uit.

2/3. INT. AMERICAN DINER - NACHT

Jane loopt langs een rij banken, toch wel een beetje zenuwachtig. Ze stopt en ziet haar date JOE, 25 jaar, al zittend in van de banken. Hij ziet Jane en staat op. Jane nadert enthousiast, wat ziet hij er leuk uit. Joe steekt met een glimlach zijn hand uit, bijna als een soort blokkade om Jane uit zijn persoonlijke ruimte te houden. Jane is verrast en geeft hem lichtelijk teleurgesteld een hand. Joe gebaard, erg gemotoriseerd, maar wel met een glimlach, naar de tafel en ze nemen plaats op een bank tegenover elkaar.

Jane vertelt een leuk lang verhaal en Joe luistert, hij knikt en hij blijft glimlachen.

Er worden drankjes op tafel geserveerd. Jane heeft een heerlijke kleurrijke smoothie en Joe heeft een koffie met slagroom. Jane is nog steeds aan het woord en neemt af en toe een slokje van haar kleurrijke smoothie. Joe luistert nog steeds en neemt een slok van zijn koffie, de slagroom komt terecht op de neus van Joe. Jane barst in lachen uit en wijst. Joe glimlacht en haalt de slagroom met een servetje van zijn neus.

De drankjes zijn op. Jane gebaart naar de uitgang en staat op en geeft haar hand. Joe glimlacht en heeft een lichte twijfel, gaat er iets spontaan gebeuren? Joe neemt de hand van Jane en Jane trekt hem mee.

4. INT. KARAOKE BAR - NACHT

Jane en Joe lopen gehaast een karaoke bar binnen.

Jane trekt Joe mee het podium op.

JANE

(playbacked) *Save me, speak your mind
and tell me that you love me*

Terwijl Jane enthousiast aan het zingen is weet Joe niet hoe hij zich moet gedragen.

JANE

(playbacked) *And make me, complete in
my heart and tell me that you love me*

Jane beweegt tijdens het zingen ook de handen van Joe op de maat van de muziek.

JANE

(playbacked) *And we'll be livin' it up, to
never break up.
Get lost in this song, while dancing along
We'll be livin' it up, to never get lost,
You & I*

Jane geeft Joe een kusje op zijn wang. Ze hebben oogcontact. Maar Joe heeft nog steeds dezelfde glimlach op zijn gezicht.

5. INT. SLAAPKAMER JANE - DAG

Jane ligt op haar bed te chatten met Joe. Jane is blij na de geslaagde vorige date. Jane gebruikt veel smileys in haar berichten, Joe's berichten zijn erg formeel en bevatten geen smileys. Ze hebben het over hoe leuk de eerste date was en Jane plant een nieuwe date. Joe zegt ja. Jane is nu heel blij.

6. INT. BOWLINGBAAN - NACHT [GEWISSELD MET POUL LOUNGE, KLEDIJ: BOWLINGBAAN] [EXTRA SCENE]

Jane en Joe ontmoeten elkaar voor de tweede date op de bowlingbaan. Joe steekt wederom zijn hand uit, maar Jane negeert dit en geeft hem gewoon een knuffel. Joe is verrast, maar op een positieve manier.

Jane en Joe bowlen. Jane is actief. Joe is extreem slecht, zijn loopje is ook erg apart en robotachtig. Jane lacht hem uit en laat

hem zien hoe het moet. Joe toont weinig emotie, maar een subtiele menselijke glimlach wanneer Jane een strike gooit.

7. INT. POUL LOUNGE - NACHT [GEWISSELD MET BOWLINGBAAN, KLEDIJ: POUL LOUNGE]

Jane en Joe ontmoeten elkaar voor de derde date bij een pool lounge. Jane kent deze plek niet, maar Joe wel. De date locatie was dan ook Joe's idee. Joe begroet Jane met een knuffel. Joe geeft Jane een poolkeu en geeft een subtiele menselijke glimlach.

Ze zijn aan het poolen, maar Joe bakt er weinig van en Jane blijkt een natuurtalent te zijn. Joe kijkt toe, maar dit lijkt hij oké te vinden. Wederom weinig romantiek.

8. INT. GLOWGOLF - NACHT

Jane en Joe zijn aan het glow in the dark golfen. Jane slaat expres een aantal keer mis. Joe helpt haar met slaan, samen lukt het wel. Ze kijken elkaar diep in de ogen aan. Er lijkt een vonk over te slaan.

9. EXT. GLOWGOLF - NACHT

Jane en Joe staan voor het activiteitencentrum. Joe heeft een verrassing voor Jane. Hij geeft haar een cadeautje, een knuffel met een hartje en een strikje eromheen. Joe loopt verlegen weg. Jane blijft in de war achter en kijkt naar het cadeau. Dit is niet wat ze wil, ze wil de liefde van Joe. Jane loopt teleurgesteld weg.

Joe stopt met lopen, hij is een mens en realiseert zich dat hij een fout heeft gemaakt. Joe draait zich om en rent achter Jane aan. Jane hoort dit en draait zich om. Er volgt een intieme omhelzing.

10. INT. SLAAPKAMER JANE - NACHT

Een spoor van kledij op de grond brengt ons bij het bed van Jane. Jane en Joe liggen in bed tegenover elkaar. Ze zijn smoorverliefd. Jane valt in slaap. Joe ook, althans hij doet alsof. Wanneer Jane slaapt, opent Joe zijn ogen. Hij stapt uit bed en loopt in zijn ondergoed naar het stopcontact. Hij knielt neer voor het stopcontact en stopt een oplader in het stopcontact. Hij kijkt op, in zijn ogen brand een licht, zijn batterij wordt opgeladen.

FADE OUT