

## Chabliz - Senta - Videoclip - Synopsis

Timecode	Lyrics	Scene	Synopsis	Cast	Locatie	Day/Night	Fase dag
... - 00:00	<i>No music</i>	1	We horen het typen op toetsenborden, een kopieerapparaat dat printjes maakt, een aantal telefoons die afgaan en telefoongesprekken. We bevinden ons in een standaard grijze werkomgeving. We zien Roel aan het werk achter een PC. Er komt een collega/vriend langs en begint een gesprek met Roel over de bedrijfsborrel, Roel was echt super grappig, maar hoeveel alcohol had hij op? Een erg tienergesprek dat gevoerd wordt door twee mensen van middelbare leeftijd. De twee zijn duidelijk bevriend. Dan komt de baas langsgelopen, de toon verandert formeel. De baas vraagt of Roel mee kan lopen naar zijn kantoor. We zien en horen buiten dat Roel boos wordt. Hij wordt duidelijk ontslagen.	Roel, Collega, Baas	Grijze werkomgeving	Day	1
00:00 - 00:23	<i>Musical intro</i>	1	Dan stormt hij boos het kantoor van zijn baas uit en negeert zijn collega/vriend die alles heeft meegekregen.. Een schilderij valt van de muur.	Roel, Collega, Baas	Grijze werkomgeving	Day	1
00:00 - 00:23	<i>Musical intro</i>	2	Roel zit plots thuis en smijt zijn aktetoffie op de grond. Papierwerk vliegt dramatisch door de lucht. Het huis van Roel is erg saai en grijs. Op zijn werkplek thuis gooit hij ook het papier van zijn bureau en gooit hij zijn bureaustoel omver. Een totale ravage. Tussen het vallende papierwerk zit Roel als een klein kind te hulen.	Roel	Woonkamer Roel	Day	1
00:23 - 01:09	<i>Water's warm, I'm waiting for fish to bite</i> <i>They're moving slow</i> <i>The boat rocks slowly in the sea</i> <i>Feet dusty here from sand</i> <i>A sunscreen smell</i> <i>And I wait</i> <i>I wait some time</i> <i>I see the boat and the gulls, they are floatin' upon the wind</i> <i>We settle down in this place, easy</i>	3	We zijn in een supermarkt en bekijken mensen die langs een schap lopen. We bekijken het vanuit het oogpunt van een grote drankfles. Steeds pakt een voorbijganger een fles, de grote drank fles komt steeds dichterbij het gangpad, totdat hij vooraan staat. We zien nu ook de omgeving, vrolijk en kleurrijk. Een poster met een vrolijk persoon die alcohol drinkt, alsof het een snoepwinkel is. De grote drank fles staat vooraan in het schap.	Figuranten	Supermarkt gangpad	Day	1
01:09 - 01:20	<i>Suddenly I see</i> <i>This is so amazing to find</i>	3	Plots zien we Roel, Roel kijkt naar de grote drank fles. De liefde van zijn leven? Hij pakt de drankfles.	Roel, Figuranten	Supermarkt gangpad	Day	1

01:20 - 01:23	<i>Right from the water appears</i>	3	De grote drank fles ligt op de kassa en wordt gescand door de kassier.	Roel, Kassier	Supermarkt kassa	Day	1
01:23 - 01:27	<i>A quite handsome merman oh</i>	3	Roel bekijkt de grote drank fles die in zijn tas ligt en doet de tas dicht.	Roel	Supermarkt kassa	Day	1
01:27 - 01:39	<i>And I can see, the lightning strike</i> <i>ie ie ie ie ie ie</i>	4	De drankfles druppelt van de condens. Roel kijkt verlekkend naar de kleurrijke grote drankfles, er staat een glas naast, maar Roel drinkt uit de fles. Roel wordt gebeld door zijn collega/vriend, maar negeert dit. Roel begint te hallucineren.	Roel	Woonkamer Roel	Day	1
01:39 - 01:47	<i>This is so amazing to find</i> <i>Right from the water appears</i>	5	Roel loopt zelfverzekerd in een kleurrijke outfit door de standaard grijze werkomgeving, hij loopt naar het kantoor. In zijn hand heeft hij een verfblik. Hij loopt het kantoor van zijn baas in en sluit de deur. Verf spetters vliegen tegen het raam. De baas vlucht met een geveerd gezicht en hemd zijn kantoor uit.	Roel, Collega, Baas	Grijze werkomgeving	Day	DROOM
01:47 - 02:05	<i>And I'm not blind to see that I don't have any chance</i> <i>To hide anywhere on this ship</i> <i>He's far too handsome for me</i> <i>And far too young</i> <i>But he says he is older</i>	6	We zijn weer terug bij Roel thuis, hij ligt op zijn bank op een kleurrijk deken. Hij neemt nog wat meer slokken van zijn grote drank fles. Maar het boert op. Hij kotst kleurrijke kots en drinkt door. Hij staat op, maar kan niet recht staan en valt om ver. Hij ligt op de grond. Het wordt langzaam zwart voor zijn ogen.	Roel	Woonkamer Roel	Nacht	1
02:05 - 02:16	<i>A few hundred years</i> <i>He lost his ship a long time ago from now</i> <i>And he invites me to</i>	7	De collega/vriend van Roel zit bij Roel. Al het kleurrijke is verdwenen. Roel ligt op de grond en is omringd door donkergroene kots. De collega/vriend gooit de kleurrijke drank door de gootsteen en de grote kleurrijke drank fles bij het glasafval. De collega/vriend bekommert zich om Roel, Roel duwt de collega/vriend in tranen van zich af.	Roel, Collega	Woonkamer Roel	Nacht	1
02:16 - 02:28	<i>Dive</i> <i>Into the sea with him</i>	8	Roel wordt naar buiten gegooid bij een kleurrijke club. Hij is stonedronken en loopt in een steegje. Hij rent scheef naar de muur en moet overgeven, wederom kleurrijk.	Roel, Uitsmijter	Steeg	Nacht	2
02:28 - 02:40	<i>He says ooh yeah</i> <i>Hey hey</i> <i>One day, he tells me</i>	9	Roel ligt tussen kleurrijke vuilniszakken. Hij heeft een kleurrijke fles alcohol gevonden en drinkt daaruit. Het wordt weer zwart voor zijn ogen.	Roel	Steeg	Nacht	2
02:40 - 03:03	<i>Musical break</i>	10	De collega/vriend heeft Roel meegenomen naar een AA meeting. En geeft hem een duwtje in de juiste richting. Roel sluit aan bij de AA meeting in een gymzaal. Er wordt geklapt, Roel zakt achterover in zijn stoel.	Roel, Collega, AA leden	AA meeting	Dag	3

03:03 - 03:10	<i>le ie ie ie ie</i>	11	Roel ligt in bad. Het bad is kleurrijk, het symboliseert de alcohol. Roel ligt lekker in het bad te relaxen.	Roel	Badkamer Roel	Dag	DROOM
03:10 - 03:14	<i>Should I trust him with all his lies</i>	12	Roel gaat weer rechtop zitten bij de AA meeting. Hij is duidelijk niet op zijn gemak. Hij heeft oogcontact met een van de AA leden met een sinistere lach.	Roel, Collega, AA leden	AA meeting	Dag	3
03:14 - 03:25	<i>If I would jump, would I die, die</i> <i>Should I dive into the blue, blue sea</i> <i>Would he pull me to the bottom of the ocean</i>	13	Roel zit in zijn bad, hij lacht terwijl hij iets aan het doen is...	Roel	Badkamer Roel	Dag	DROOM
03:25 - 03:43	<i>Is he a sailor or a fraud</i> <i>Hey, I really don't know</i> <i>What should I do</i> <i>The sea pulls it</i> <i>Pulls hey</i>	14	Ze houden even een pauze tussendoor met de AA meeting. Een iemand van de AA meeting staat buiten te roken, daarnaast staat het AA-lid met een sinistere lach en Roel. Het AA-lid reikt Roel een klein kleurrijk veldflesje aan uit zijn jas en geeft hem een knipoog. Roel drinkt uit de veldfles.	Roel, Roker, AA-lid	AA meeting buiten	Dag	3
03:43 - 04:18	<i>Ooh ooh</i> <i>I stay, I stay in this boat</i> <i>Ooh</i> <i>The sun is going down</i> <i>I see his battleship</i> <i>I hear the choirs sing</i> <i>The men on the ship, but I don't know</i> <i>That if I jump</i> <i>I would drown most certainly</i> <i>He would drag me to the depths of the ocean</i>	15	Roel giet al zittend kleurrijke alcoholische drank in zijn bad. Naast zijn bad staan een aantal lege grote drankflessen. Roel is klaar met gieten en begint het alcoholische badwater te betasten met zijn handen alsof het goud is. Hij laat wat in zijn mond druppelen.	Roel	Badkamer Roel	Dag	DROOM
04:18 - 04:47	<i>He's too aaaaaah</i> <i>He's too</i> <i>Aaaaa</i>	15	Dan gaat hij relaxed achterover hangen... Kopje onder. Er komen wat bubbels naar het oppervlak.	Roel	Badkamer Roel	Dag	DROOM

04:47 - ...	-	15	De muziek houdt op, de bubbels houden ook op. Het is stil. De hand die zich vasthield aan de badrand verslapt en zakt langzaam ook het bad in.	Roel	Badkamer Roel	Dag	DROOM
-------------	---	----	--	------	---------------	-----	-------