


Lars Smetsers Producer Wout van Steenwinkel 1 ^{ste} regie assistent	+31 648561265 Telefoonnummer	<h1>LE POISSON GRAS</h1>			<h1>CALLSHEET</h1> <h1>1</h1> <p>dinsdag 12 april 2022</p>	
		A Narafi Production Directed by : Lars Smetsers			UREN: 19.30 – 02.00	REPETITIE: 17.30 – 18.00
					DINNER: 18.00 – 19.00	SUNRISE: 06:57 SUNSET: 20:31
LOCATIE		KOST/MU	FIGURATIE	PRODUCTIE	CATERING	
Adres		Adres	-	-	Aantal: 15 (waarvan 4 vegan) Adres	

Meteo: Bewolkt met een zonnetje. 5% kans op neerslag (0mm). ZO-wind, windkracht 3 (12-19km/u). Minimaal 8 graden, maximaal 21 graden.

Sc.	I/E	SET	D/N	SD	FASE	SYNOPSIS	Pgs	CAST/FIG
REPETITIE								
DINNER								
3	INT	LOFT	DFN	1	2	Gustave ontmantelt het alarm.	4/8	1
1	INT	LOFT GANG	N	1	2	Gustave breekt in.	3/8	1
2	INT	LOFT HAL	N	1	2	Gustave sluipt door de gang en komt in confrontatie met het huisdier.	3/8	1
4	INT	LOFT KEUKEN	N	1	2	Gustave doorzoekt de keuken.	2/8	1
7	INT	LOFT WERKKAMER	N	1	2	Gustave doorzoekt de werkkamer en bespuit het zelfportret van Micheline.	2/8	1
10	INT	LOFT WERKKAMER	N	1	2	Gustave bekijkt het door slagroom bespoten zelfportret van Micheline.	1/8	1

ID	CAST	ACTEURS	SCENES	CALL	REP	KOST	M.U.	RTS	SET
1	Gustave Wicar	Danny Louncke	3 1 2 4 7 10	17.15	17.30	19.00	19.00	19.20	19.30

OPMERKINGEN
<p>VEILIGHEIDSMATREGELEN OP DE SET:</p> <p>OP DE SET:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Draag gesloten schoeisel op en rond de set • Bescherm de set tegen schade (tennisballen, tapijtjes, schoenovertrekken) • Gedraag je op de set professioneel, veroorzaak geen schade door onachtzaamheid • Hef dingen op om te verplaatsen ipv te slepen • Leun niet tegen muren met schoenen • Volg de verkeersregels op de openbare weg • Draag steeds een fluo hesje op de openbare weg, ook voor het in- en uitladen van het materiaal • Verlaat de set en omgeving in exact dezelfde staat als je hem aantrof • Volg de aanwijzingen van de locatieverantwoordelijke en producer op • Voertuigen vallen nooit onder de schoolverzekering • Parkeer en rij alleen volgens de regels van de wegcode. Boetes zijn nooit de verantwoordelijkheid van de productie of de school. • Laat geen persoonsgegevens rondslingeren • Deze lijst is indicatief, niet limitatief, gezond verstand primeert altijd op de set. <p>Praktisch CREW:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Iedereen die blijft slapen brengt een eigen kussen, luchtbed en dekbedovertrek (of slaapzak) mee.

TRANSPORT						
WIE / WAT	CHAUFFEUR	PU	CALL	ADRES	BESTEMMING	RETURN
GEAR CAMRENT	Melanie Verstraete	14.00	14.45	Adres	Adres	-
Lars Smetsers	Melanie Verstraete	14.45	15.00	Adres	Adres	-
Danny Louncke	Melanie Verstraete	17.00	17.15	Adres	Adres	WRAP
		WRAP	-	Adres	Adres	

PARKING
<p><u>Runner:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> De runner kan gratis parkeren voor de Bakkerij Saray, vanaf daar is het 3min. lopen. Adres: ... <p><u>Iedereen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Er kan gratis geparkeerd worden op de parkeerplaats Zwembad Dilkom Dilbeek. Adres: Beeldhouwkunstaan 10, 1700 Dilbeek. Vanaf daar kan de runner iedereen ophalen en naar de locatie brengen. Na 18.00 kan er in de buurt van de locatie gratis geparkeerd worden. Adres: ... Parkeerkosten voor cast worden vergoed. <p><u>Openbaarvervoer:</u></p> <p>De locatie is goed bereikbaar vanaf Brussel-Zuid (met Lijn of MIVB). Voor een van de volgende haltes in om goed te arriveren op de locatie.</p> <ul style="list-style-type: none"> Bushalte: Anderlecht Birmingham (0min. lopen) Bushalte Anderlecht Aumale (3min. lopen) Bushalte Aumale (3min. lopen) Metrohalte Aumale (3min. lopen)

BREAKDOWN
<p><u>Algemeen:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Gear van OSTRON, CAMRENT en Narafi. <p><u>Camera:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Wireless follow focus Samyang MK2 (5 lenzen set) Sony FS7 <p><u>Grip:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Dolly Tripod Steadicam Saddle Bag <p><u>Special Effects:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Sc2: Rood lichtje langs deur <p><u>Props:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Zie Art Direction List <p><u>Set Dressing:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Zie Art Direction List <p><u>Art Department:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Zie Art Direction List <p><u>Kostumes:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Gustave: Gereedschapsriem, Koksbus zwart korte mouwen L, Zwarte broek, Zwarte schoenen, Rode theedoek <p><u>Make-up:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> Dry oil

NAAM	FUNCTIE	GSM	CALL	RTS	OPMERKINGEN
Lars Smetsers	Producer/Regisseur	+31 648561265	-	19.30	Al aanwezig op locatie
Louis Vanderhaeghen	Producer/Chef Geluid	Telefoonnummer	-	19.30	Al aanwezig op locatie
Wout Van Steenwinkel	1stAD	Telefoonnummer	14.00	19.30	Vroegere call i.v.m. voorbereidingen
Cody Vandries	DOP	Telefoonnummer	14.00	19.30	Vroegere call i.v.m. voorbereidingen
Mathias Franco	Camera	Telefoonnummer	14.00	19.30	Vroegere call i.v.m. voorbereidingen
Geoffrey Degroide	Camera-assistent	Telefoonnummer	14.00	19.30	Vroegere call i.v.m. voorbereidingen
Xander Verbeeck	Percher/Electro	Telefoonnummer	14.00	19.30	Vroegere call i.v.m. voorbereidingen
Annelies Bodiang	Percher	Telefoonnummer	14.00	19.30	Vroegere call i.v.m. voorbereidingen
Thomas Verhoeven	Electro	Telefoonnummer	14.00	19.30	Vroegere call i.v.m. voorbereidingen
Xander Masset	Script	Telefoonnummer	14.00	19.30	Vroegere call i.v.m. voorbereidingen
Anthony Pieck	Set dresser	Telefoonnummer	14.00	19.30	Vroegere call i.v.m. voorbereidingen
Melanie Verstraete	Opnameleiding/Runner	Telefoonnummer	15.00	19.30	Rijdt eerst langs CAMRENT
Isaac Chombart	MUA	Telefoonnummer	17.15	19.30	
Anaïs Hedeshi	MUA	Telefoonnummer	17.15	19.30	
David Goemaere	Inhoudelijke begeleider	-	-	-	